



FESTIMIXX RENENS

Verdeaux 15-16 juin 2018
7e édition - entrée libre - festimixx.ch

Renens
CARREFOUR D'IDEES

Le contexte : les cultures de Renens et la culture à Renens

Avec plus de 120 nationalités différentes, Renens est l'une des villes les plus multiculturelles de Suisse. Cette diversité d'origines prend sa source dans l'histoire de la cité, qui a grandi autour de sa gare et de ses usines, au gré des immigrations successives venues d'abord du canton de Vaud, puis du reste de la Suisse, des pays voisins et aujourd'hui d'horizons plus lointains encore.

Festimixx est une manifestation entièrement gratuite qui a lieu tous les 3 ans. La **première édition est née en 2000**, sous l'impulsion de la Municipalité qui a souhaité mettre en valeur la richesse des cultures de ses habitants. En **2003**, elle s'est déroulée dans le contexte de la commémoration du bicentenaire de l'entrée du Canton de Vaud dans la Confédération.

En **2006**, elle a pris une envergure plus régionale, tout en privilégiant sa population. Avec en tête d'affiche les Tambours du Bronx pour marquer la thématique des percussions du monde, les points forts de la manifestation étaient la création musicale **Tout se joue à Renens**, avec les percussionnistes **Nicolas Suter** et **Jacques Hostettler**, les musiques du monde et la musique populaire, en plus de l'implication des associations locales.

En **2009**, ce sont plus de **11'000 personnes** qui se sont déplacées aux différents concerts, dont celui des **Moonraisers**. En fin de soirée, clin d'œil détourné à certains « feux d'artifices », l'éclairage public de la Ville de Renens a été interrompu quelques instants avec **Entrez, c'est ouvert!**, création inédite menée par **Stéphane Blok**. En 2009 encore, Festimixx a été nommé au Prix Suisse de l'Ethique et a obtenu le 5^{ème} Prix de la Fondation Michel Baettig.

En **2012**, plus de **13'000 spectateurs** sont venus applaudir les vingt différentes prestations, en particulier la création de **Gregorio Zanon**, "Renens ou la pulsation des âges" avec le remarquable pianiste **Cédric Pescia**, et la tête d'affiche **Manu Dibango**.

Pour la 6^{ème} édition en **2015**, le public était là nombreux également pour les concerts de **Sergent Garcia**, Junior Tshaka ou Traktorkestar et la création de **Lucien Dubuis** "Cracoucass de Profundis et le Théorème de Grand-Mère", dont la RTS a relayé l'originalité dans son Journal du 19h30.

Depuis la dernière édition, la culture à Renens s'est développée autour de trois lieux en particulier: le TKM – Théâtre Kléber-Méleau, La Ferme des Tilleuls et de manière plus discrète Espace Tilt. L'édition 2018 de Festimixx invitera ces acteurs de la vie culturelle renanaise à participer à l'événement avec une proposition de leur choix.

L'ambition de Festimixx

- Réunir les acteurs qui participent de l'identité culturelle de Renens et valoriser les liens existant entre communautés, qu'elles soient citoyennes ou artistiques;
- Faire rayonner la Ville de Renens au-delà des frontières locales en proposant une programmation attractive qui incite le public à y (re)venir;
- Renforcer le soutien à la création contemporaine par la concrétisation d'un projet unique réunissant des professionnels et des amateurs de la scène musicale (voir ci-dessous la création de Jacques Beaud).

Festimixx en 2018

Festimixx a grandi et a trouvé sa place dans le paysage des festivals de la région. Malgré sa périodicité, le festival est très attendu par la population et une partie du monde musical romand. De nombreuses sollicitations parviennent ainsi au comité d'organisation dès la fin de l'édition en cours, ce qui est très réjouissant.

Toutefois, avec un public de plus de 12'000 personnes, la préoccupation des organisateurs est bien de soigner ce qui fait la valeur intrinsèque du projet, à savoir les liens entre les personnes. L'enjeu est donc de cultiver l'esprit d'ouverture du festival afin qu'il reste un moment exemplaire de rencontres entre générations, artistes et cultures.

La programmation : découvertes et valeurs sûres

La programmation se décline en trois volets (en cours d'élaboration):

- La Légende d'Abi, **Création de Jacques Beaud**, avec des musiciens professionnels et amateurs
- Un concert **Tête d'affiche**, dans l'esprit de Manu Dibango, les Moonraisers ou Sergent Garcia
- Tout au long des deux jours:
 - **plusieurs concerts** avec des artistes romands et suisses en priorité, comme par exemple Ylian Canizares, KT Gorique, Aliose, Professor Wouassa, Billie Bird ou Töbi Tobler;
 - des **événements ponctuels**, telles que les prestations des établissements scolaires, les propositions de La Ferme des Tilleuls, du TKM et d'Espace Tilt, des animations de rue, des ateliers, etc.

La création de Jacques Beaud : La Légende d'Abi (une histoire d'amour)

Comme pour chaque édition depuis 2006, le comité d'organisation de Festimixx passe commande d'une œuvre musicale à un compositeur romand. L'objectif de la création est de réunir musiciens amateurs et professionnels de Renens et d'ailleurs autour d'une composition originale.

En 2018, la commande a été passée au bassiste et compositeur lausannois Jacques Beaud. *La Légende d'Abi* est une légende musicale pour un récitant, solistes, chœurs et compositions orchestrales de diverses obédiences.

Les musiciens professionnels:

- Thierry Dagon, contre-ténor, hautboïste, chef de chœurs, dont Opus 1020 de Renens
- Jonathan Spicher, haute-contre, notamment dans Les Arts Florissants de William Christie
- Ghalmia Senouci, voix soul, avec notamment Hammond James Taylor

Les musiciens amateurs sont tous de Renens:

- Une dizaine d'élèves de l'Ecole de musique de Renens
- 15 musiciens de l'Orchestre d'harmonie "La Clé d'Argent"
- Les 20 chanteurs du Chœur Opus 1020

Avec la participation d'Omar Porras (en attente de confirmation)

Autour de Festimixx: une vraie fête !

Comme les précédentes, la 7^{ème} édition aura lieu en plein air à Verdeaux, avec son allée de d'érables et de tilleuls, idéale pour découvrir les stands des diverses associations et sociétés de Renens.

Deux scènes accueilleront les nombreuses prestations et divers ateliers seront présentés pour la plus grande joie des petits et des grands. Quant à la Place du Marché, elle sera animée toute la matinée du samedi.

À boire et à manger, des produits aux saveurs d'ici et d'ailleurs en minimisant l'impact environnemental, des animations et des ateliers, des concerts...

La communication : ouverte et toujours plus percutante !

Plates-Bandes, agence de communication événementielle, consolide la stratégie de communication existante en développant pour 2018 certains canaux de diffusion ainsi que les réseaux sociaux.

Le public cible : tous !

Les Renanais, les Lausannois, les Romands, les communautés étrangères, les artistes, les enfants, les adolescents, les moins jeunes, les fêtards, les familles et tous les autres !

En 2015, une attention particulière a été donnée aux personnes à mobilité réduite avec, notamment, l'installation d'une rampe pour faciliter l'accès aux chaises roulantes. Elle sera renforcée en 2018 en leur destinant un espace particulier pour la visibilité des concerts de la grande scène.



Manifestation respectueuse de l'environnement : green !

La Ville de Renens reconnue Cité de l'énergie, a fait le choix d'une électricité 100% renouvelable labellisée Nature Made Star, y compris pour les évènements. Par ailleurs, afin de diminuer l'impact environnemental des manifestations, elle s'est dotée d'une charte environnementale, qui préconise entre autres le tri des déchets et l'utilisation de matériaux recyclables. Pour la vaisselle ou les verres, un partenariat avec Ecomanif, travaillant avec des ateliers protégés d'Yverdon, a été mis en place.

De plus, comme lors des deux éditions précédentes, une équipe de l'association IGSU (Communauté d'intérêt pour un monde propre) sillonnera les lieux de la fête afin de sensibiliser les visiteurs au respect de l'environnement. Finalement, le public est incité à utiliser les transports publics et un système de navettes organisé avec les TL sera proposé en fin de soirée.

La gestion du projet : engagée !

Elle est chapeautée par la Ville de Renens, en particulier par l'équipe du Service Culture-Jeunesse-Affaires scolaires-Sport pour la coordination et tous les aspects opérationnels.

L'Association des Amis de Festimixx est chargée de la récolte de fonds et le comité d'organisation comprend des personnalités politiques, des représentants des associations locales et des professionnels de l'événement.

Les partenaires

Par sa participation financière augmentée de CHF 30'000.– dès l'édition 2018, passant ainsi à un montant total de CHF 135'000.–, la Ville de Renens signifie son attachement à Festimixx et aux valeurs que ce festival contribue à consolider. Elle est convaincue que son investissement est indispensable à une société tournée vers le partage, la tolérance et l'intelligence en réponse aux inquiétudes qui occupent notre monde.

En adhérant à Festimixx et en nous aidant à financer cette manifestation majeure, comme d'autres partenaires, **vous contribuerez vous aussi à donner à un large et nombreux public un signe clair de votre intérêt pour le renforcement des échanges entre communautés au travers de la/des culture(s)**, dont la Ville de Renens est un bel exemple.

Budget

1	Infrastructures	113'000.00
	Pro Scène / Grande scène et éclairage des 2 scènes (location/montage et démontage) + sono des 3 scènes	27'000.00
	Sonorisation des deux scènes	27'000.00
	Cantine et podium et taxe poids lourd	11'500.00
	Cantines communales pour bar cocktail et Tente "dôme"	0.00
	Electricité (Installation et Matériel)	14'500.00
	Electricité (Consommation) et acheminement	600.00
	Electricité (location d'un compteur)	1'300.00
	Cabines W.C (6)	3'100.00
	Loges Grande scène et scène moyenne	0.00
	Frais de surveillance et de sécurité	19'000.00
	Samaritains et ambulancier	4'000.00
	Décoration / projets CRA / location vitabri CM	5'000.00
2	Programmation	119'000.00
	Création	24'000.00
	Compositeur/cachet/Répét. / Administr. Orga.	14'000.00
	Cachets musiciens prof. Concert/répét.	7'000.00
	Hôtel/repas/Suisa	3'000.00
	Tête d'affiche	32'000.00
	Cachet	23'000.00
	Hébergement	4'000.00
	Backline	2'500.00
	Repas/Transports	2'500.00
	Cachets autres groupes / programmation	25'000.00
	Evénements ponctuels	13'000.00
	Cortège ou jeux	5'000.00
	Location "Animation fixe"	3'000.00
	Animations de rues	3'000.00
	Ateliers	2'000.00
	Logistique	23'000.00
	Frais Suisa	12'000.00
	Hébergement artistes	4'000.00
	Transport artistes	1'500.00
	Repas collation Catering artistes/loges	5'500.00
	Impôts à la source	2'000.00
3	Communication	67'500.00
	Honoraires	30'500.00
	Frais de production	22'000.00
	Annonces diverses	15'000.00
4	Divers	20'500.00
	Divers et Réserve (Assurances, staff, navette, etc.)	20'500.00
	TOTAL DES DEPENSES	320'000.00

Plan de financement

A	Participation Ville de Renens	135'000.00
B	Association des Amis de Festimixx	161'000.00
	Institution publique / Association des Amis	124'000.00
	Loterie Romande	85'000.00
	Canton de Vaud / SERAC	18'000.00
	Canton / Mini-Pic / Evénement multiculturel	6'000.00
	Diverses Fondations pour la Création	12'000.00
	Diverses Fondations / projets jeunesse	3'000.00
	Partenaires privés	32'000.00
	Coop	5'000.00
	Romande Energie	3'000.00
	Banques	2'000.00
	Autres entreprises de Renens et autres	22'000.00
	Cotisations des Amis de Festimixx	5'000.00
C	Stands et buvettes	23'700.00
	Bénéfice sur la vente des boissons	8'100.00
	Location emplacement Buvettes	1'400.00
	Location emplacement Cuisines du monde	4'000.00
	Location emplacement Buvettes et cuisines du monde	3'700.00
	Location emplacement Bar à cocktails	500.00
	Locations stands artisanat/Divers	3'200.00
	Location emplacement glaces et crêpes et cafés	1'000.00
	Location de matériel	1'800.00
D	Divers	300.00
	Navettes TL - billets encaissés et consignes verres	300.00
	TOTAL DES RECETTES	320'000.00

Hors budget : prestations des services communaux de la Ville de Renens estimées à CHF 150'000.-

L'équipe de projet

Comité d'organisation

Jean-François CLEMENT, Syndic de Renens, Président, Renens

Myriam ROMANO, Conseillère Municipale, Vice-Présidente, Renens

Michelle DEDELLEY, Cheffe de projet, Renens

Marianne SAVOLDELLI, Responsable logistique, Renens

Nicola DI PINTO, Programmateur

Alain PENEVEYRE, Responsable infrastructures, Renens

Anne-Marie DEPOISIER, Présidente de l'Association des Amis de Festimixx

Joëlle THARIN, Déléguée à l'intégration, Renens

Grégoire GOGNIAT, Représentant du Centre de Rencontre et d'Animation de Renens

Véronique ROSSET, Enseignante à l'établissement secondaire de Renens

Stéphanie APOTHELOZ, Agence Plates-Bandes, Lausanne

Elisabeth SENFF, Responsable de la communication, Renens

Josiane MASALA, Représentante des partenaires, Cercle Sarde Nuraghe, Renens

Roger NTIAKA, Représentant pour les partenaires, ACAS



Renens, octobre 2017